



Die diebische Elster

La gazza ladra ist eine Opera semiseria in zwei Akten des italienischen Komponisten Gioachino Rossini (1792 - 1868).

Musik: Gioacchino Rossini
Arr.: Gerhard Hafner

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180
5452 Pfarrwerfen
Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001
http://www.mvhafner.com/ E-mail: info@mvhafner.com

La gazza ladra ist eine Opera semiseria in zwei Akten des italienischen Komponisten Gioachino Rossini (1792 - 1868).

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Orchesterleitung und Komposition eignete er sich an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz an und besuchte Kurse bei Dirigenten und Komponisten wie Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag. Von 1996 bis 1999 war er Kapellmeister der Bürgermusik St. Johann im Pongau. In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Tschechien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten-IGNM Salzburg und im Österreichischen Komponistenbund.



Partitur Die diebische Elster Gioachino Rossini
La gazza ladra Arr.: Gerhard Hafner

Phos. Fl. in C Oboen in C Fagott in C Klarinetten in Es Klarinetten in B Altklar. in Es Bassklarin. in B Altsax. in Es Tenorsax. in B Baritonax. in B Horn in F Flügelhorn in B Trompeten in B Bariton in B Trompeten in B Posaunen in C Tuba in C Mdt. Percussion Pauken Percussion

2 Die diebische Elster

Phos. Fl. in C Oboen in C Fagott in C Klar. in Es Klar. in B Altklar. in Es Bassklarin. in B Altsax. in Es Tenorsax. in B Bariton. in B Horn in F Flüg. in B Trom. in B Bar. in B Trp. in B Pos. in C Tuba in C Mdt. Perc. Pauk. Perc.